

Poly'Sons s'engage aux côtés des artistes

# La journée pro des Poly'Sons

Pour la première année, Poly'Sons propose donc une journée professionnelle le samedi 9 février, afin d'accompagner les artistes au plus près de leur art et de leurs préoccupations. Inscription gratuite jusqu'au 25 janvier 2019 sur [theatre@ville-montbrison.fr](mailto:theatre@ville-montbrison.fr)

- De 9h30 à 17h : « L'Atelier des Poly'Sons » (Studio E – Ecotay L'Olme)  
L'Atelier des Poly'Sons, c'est un atelier de mise en commun de pratiques artistiques (écriture, composition, arrangement, enregistrement...) au Studio E sous la direction de Bruno Preynat. Une journée pour faire de la musique sans autre enjeu que de se confronter à d'autres façons de faire, en toute bienveillance. Ouvert aux (chanteurs, instrumentistes, arrangeurs, accompagnateurs...). Inscriptions auprès du Théâtre des Pénitents.
- De 17h30 à 18h : « L'École des Poly'Sons » (Théâtre des Pénitents)  
Table ronde sur l'émergence et la diffusion des projets artistiques, avec François Audigier (Directeur de la Pépinière de mai, Clermont-Ferrand), Fabien Valour (Délégué régional de la SACEM) et Henri Dalem (Directeur du Théâtre des Pénitents)
- De 18h à 18h30 : « Speed-dating des Poly'Sons » (Théâtre des Pénitents)  
Les artistes ont 5mn pour « pitcher » leur projet devant les programmeurs, labels et bookers présents !
- De 19h à 22h environ : 13<sup>ème</sup> « Tremplin des Poly'Sons » (Théâtre des Pénitents)  
90 candidatures reçues, 4 groupes retenus pour présenter 30 mn de concert, 4 prix et un jury présidé par Amélie-les-Crayons et Sophie Signoret (Les Tit'Nassels). Venez découvrir le meilleur des jeunes talents originaires d'Auvergne Rhône-Alpes. (entrée gratuite pour les participants à la journée pro, dans la limite des places disponibles)

