

## Projet Chorale des Poly'sons 2020

- Objectif : pratique **amateur** chorale autour de la chanson française au début du festival 2020 des Poly'sons  
Projet ouvert à toute personne intéressée même sans expérience de chant polyphonique
- Répertoire : 6 chansons de Claude Nougaro de styles différents ( Cécile, Sing Sing, Chanson pour Marylin, le Coq et la pendule, Il faut tourner la page, Harlem)
- Arrangements: 3 voix mixtes la plupart du temps ( soprano, alto, hommes), possibilités de faire chanter des solistes .  
réalisés par *Martine Girard*
- Accompagnement par des musiciens professionnels : piano - batterie
- Représentations : 2 dans la journée du **Samedi 11 janvier** (lieux et horaires à préciser)
- Répétitions : au Centre musical
  - **Vendredi 18 octobre : 20h00- 22h00 et samedi 19 octobre : 9h00- 11h00**
  - **Samedi 16 novembre et samedi 14 décembre : 9h00-11h00**
- Support de travail : partitions (avec mode d'emploi pour les non-lecteurs, fichiers pour apprendre sa partie et la chanter sur l'ensemble )
- Recrutement des chanteurs : dès le mois de septembre - contacter le Théâtre des Pénitents ou directement *Martine Girard* , responsable du projet, ( [marti.girard@wanadoo.fr](mailto:marti.girard@wanadoo.fr)), pour tout autre renseignement et envoi des partitions comme des fichiers de travail.
- Conditions de participation : avoir appris sa voix, grâce aux fichiers son, **AVANT** les répétitions et être **ASSIDU** à celles-ci.

|   | titre                   | durée | difficulté | style           | Thème chanté par<br>Nougaro                    | soliste                |
|---|-------------------------|-------|------------|-----------------|--|------------------------|
| 1 | Cécile, ma fille        | 3'20  | *          | valse jazz      | A : hommes<br>B : soprano                      |                        |
| 2 | Sing Sing Song          | 2'57  | *          | work song       | Hommes<br><i>4 voix mixtes sur<br/>refrain</i> | 1 soliste sur C1       |
| 3 | Chanson pour Marilyn    | 2'16  | **         | lyrique         | partagé entre les 3<br>voix                    |                        |
| 4 | Le Coq et la pendule    | 2'54  | **         | Bossa nova      | partagé entre les 3<br>voix                    |                        |
| 5 | Il faut tourner la page | 2'36  | ***        | lyrique planant | partagé entre les 3<br>voix                    | 3 solistes             |
| 6 | Harlem                  | 3'58  | ***        | jazz            | Solistes ou soprano                            | 1 soliste ou plusieurs |

Documents de travail à récupérer :

- pour chaque chanson : le texte de la chanson, la partition en pdf, les fichiers audio soprano, alto, homme ( voir ténor et basse) , tutti
- pour les débutants en chant polyphonique : notice pour suivre une partition en écoutant un fichier audio